Minhas Habilidades do Além: O Golpe Milenar Infalível *Autor: Dez Mandamentos 11* Su Chen atravessou para um mundo de artes marciais avançadas. Mas as habilidades que ele treinou sofreram mutações. Seu *Dedo do Trovão* se transformou no *Golpe Milenar Infalível*. — *Golpe Infalível Desarmado*, *Garra do Dragão Certeira*, *Mão do Ladrão de Roupas*, *Sempre Alguém para Levar a Facada*, *Olho do Engravidar com um Olhar*, *Varinha para Gatos*, *Cadeado do Amor Inquebrável*... Todas eram habilidades do além. Na primeira vez que encontrou a Imperatriz da Grande Dinastia Zhou: — Suas mãos... Onde você está colocando elas?! O Buda olhou para sua própria barriga crescendo, incrédulo: — Eu... sou um homem, não sou? Xiao Lengyu, sua tia, suspirou: — Xiao Chen, você não precisa usar essas habilidades sempre em mim... O Mestre Taoista resmungou: — Estou cansado de levar facadas pelos outros. A Rainha Raposa de Nove Caudas riu, mas depois... — Eu sou uma raposa de nove caudas, para que serve essa varinha de g— *Miau?!* O Demônio que Carregava o Mundo nas Costas gritou: — Diante de mim, ninguém resiste... *GOLPE MILENAR CELESTIAL!* Os inimigos de Su Chen enlouqueceram. Alguns perderam a dignidade, outros foram humilhados. Mas quando essas habilidades do além atingiram seu auge, o mundo finalmente entendeu seu verdadeiro poder. *Um golpe... e até os imortais se ajoelharam!* --- ### **Capítulo 1: A Mutação das Habilidades – O Golpe Infalível Desarmado** **Grande Dinastia Zhou, Capital Imperial.** No pátio isolado da *Guarda das Vestes Bordadas*, um jovem vestido de verde, Su Chen, movia sua espada com a graça de um imortal. — *Nove Cortes nas Nuvens!* A lâmina cintilava como uma serpente branca, cortando o vento. Seus movimentos eram fluidos, como um dragão dançando. Um brilho prateado preencheu o pátio, envolvendo tudo numa névoa encantada. Ao guardar a espada, ele uniu dois dedos e atacou: — *Dedo do Trovão!* *ZAP!* Um dedo perfurou a pedra como um raio. — Hoje, *Nove Cortes nas Nuvens* finalmente atingiu o nível perfeito. *Dedo do Trovão* também está dominado. Três anos de treino duro. Com apenas oitavo nível de poder, ele havia dominado uma técnica de sétimo nível. — *Amanhã, no exame interno da Guarda, começarei a deixar meu nome no mundo.* Su Chen era um viajante de outro mundo. Nascido neste lugar perigoso, onde budistas, taoistas, demônios e a corte imperial coexistiam, os fortes governavam e os fracos lutavam para sobreviver. Mas ele tinha sorte. Seus pais eram mestres misteriosos, e sua tia, Xiao Lengyu, era uma *Guardiã Dourada* da Guarda das Vestes Bordadas — uma organização poderosa, com autoridade para prender até ministros. Com uma tia influente e seu próprio talento, Su Chen era um jovem privilegiado. Ele já planejava seu futuro: — *Um espadachim elegante, recitando poesia, conhecendo heroínas pelo caminho...* Seus golpes eram tão bonitos quanto eficazes. Até seu apelido já estava decidido: *"O Poeta da Espada"*. — *Primeiro passo: conseguir a classificação máxima no exame.* Ele confiava em suas habilidades. Mesmo sendo jovem, seu domínio das técnicas o colocava acima da maioria. Mas algo estranho aconteceu. Ao testar o *Nove Cortes nas Nuvens* novamente, a névoa mágica que deveria envolver o pátio... simplesmente não apareceu. — *O que houve?* Preocupado, ele meditou para verificar se não havia cometido um erro. Foi então que uma tela apareceu em sua mente: **[Nome: Su Chen]** **[Nível: Oitavo (Médio)]** **[Habilidades Mutantes Ativadas]** — *O quê?!* Seus olhos se arregalaram. *Isso não estava no script...*[Habilidade: Método de Forja Corporal dos Cem Tesouros (Grau 7 Superior)] [Técnicas: Corte que Sempre é Aparado com as Mãos Nuas (Grau 9), Dedos do Trovão (Grau 7 Inferior, Perfeição (8/100))] ??? – Onde foi parar minha técnica perfeita dos Nove Golpes que Pisam nas Nuvens? Três anos de esforço, suor e dedicação... desapareceram assim? E no lugar, só me restou essa técnica de grau baixíssimo? Que roubada. – "Corte que Sempre é Aparado com as Mãos Nuas"... Su Chen olhou para o nome absurdo daquela técnica, com uma expressão de completo desânimo. [Nota: Mantive os termos de classificação de habilidades ("Grau") como no original, pois são elementos de sistema. Adaptei os nomes das técnicas para algo mais natural em português, mantendo o tom humorístico/absurdo da segunda técnica. A narrativa ganhou mais fluidez com a introdução de travessões nos diálogos e interjeições mais naturais ("Que roubada"). O desespero do personagem foi reforçado pela descrição da expressão facial no final.]

http://portnovel.com/book/5/341